

	<p>Objekt: Kulissenbogen Nr. 4 (zu "Weh' dem, der lügt!")</p> <p>Museum: Meininger Museen: Theatermuseum "Zauberwelt der Kulisse" Schlossplatz 1 98617 Meiningen +49(0)3693-471290 digitalisierung@museumsverband.thueringen.de</p> <p>Sammlung: Theaterdekorationen</p> <p>Inventarnummer: MMT IV 180 G</p>
--	--

Beschreibung

Diese Dekoration wurde in der Werkstatt der Gebrüder Brückner für die Inszenierung von F. Grillparzers "Weh' dem, der lügt!" am Meininger Hoftheater gemalt. Das Stück wurde in Meiningen erstmals in der Spielzeit 1892/93 inszeniert und bis 1934 in sieben weiteren Spielzeiten gegeben. Ab 1860/61 bis zur Mitte des 20. Jahrhunderts gehörte Grillparzer zu den häufig aufgeführten Autoren am Meininger Theater. Insgesamt kamen 12 seiner Stücke wiederholt zur Aufführung. Das unvollendete Drama "Esther" (75 Aufführungen) und das Trauerspiel "Die Ahnfrau" (79 Aufführungen) gehörten zum Repertoire der Gastspielreisen des Meininger Hoftheaters.

Grunddaten

Material/Technik: Leimfarbe auf Leinwand
Maße: 6,7 x 13,4 m

Ereignisse

Hergestellt	wann	1892
	wer	Gebrüder Brückner - Atelier für Bühnenbilder
	wo	Coburg
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Max Brückner (1836-1919)
	wo	

[Person-
Körperschaft-
Bezug]

wann

wer Franz Grillparzer (1791-1872)

wo

[Person-
Körperschaft-
Bezug]

wann

wer Theater Meiningen

wo

Literatur

- Kruse, Joachim und Maedebach, Minni (1986): Max Brückner: Landschaftsmaler und "Altmeister deutscher Theaterkunst. Coburg
- Morgan, Conway Lloyd (2002): Atelier Brückner : "form follows content",. Ludwigsburg